



# Tussen de regels

## Leerplaats voor Organiseren 3.0

“Wie kent niet de ervaring overweldigd te worden door kunst? Muziek die rechtstreeks in je hart binnenkomt, een schilderij dat schokt, poëzie die ontroert? Zelden lukt het om onder woorden te brengen wat het precies is dat zo raakt. Doorgaans beschouwen we dat als een kwaliteit van kunst, want daardoor blijft het kunstwerk boeien en raken we er niet over uitgepraat. Echter, in veel van ons gewone werk proberen we die indringende ervaring van het onzegbare juist uit te sluiten. Gedetailleerde protocollen, doorwrochte beleidsdocumenten, strakke agendaplanningen zijn dagelijkse voorbeelden van de verwoede poging om ons niets te laten ontsnappen. We creëren er een geregeld bestaan mee, maar doen het leven ook geweld aan.”

*(uit: Mieke Moor, Tussen de regels. Een esthetische beschouwing over geweld van organisatie. Uitgeverij IJzer, Utrecht, 2012)*

Steeds vaker horen wij mensen in organisaties verzuchten dat regels en systemen het oorspronkelijke werk in de weg staan. De vraag van onze tijd is hoe we uit deze systeemverstrikking kunnen komen om weer ‘gewoon te kunnen doen wat nodig is’. In de Leerplaats 3.0 staat die vraag centraal en zoeken we naar nieuwe vormen van werken en organiseren.

*Tussen de regels* is een boek van filosoof en organisatieadviseur Mieke Moor. Het legt een onverwacht verband tussen kunst en werk en brengt nieuwe inzichten voor het denken over organiseren.

In de *Leerplaats voor organiseren 3.0* ontmoet een groep mensen elkaar zes keer rond het boek *Tussen de regels*. Al onderzoekend en associërend verbinden we inzichten vanuit de filosofie en de kunst met de (organisatorische) vraagstukken van deze tijd. We betrekken daarin ieders eigen ervaringen en ontdekken vernieuwende antwoorden die we verbinden aan ieders eigen werk en praktijk.

Onder leiding van de auteur Mieke Moor en danser en organisatiebegeleider Mieke Koldewee lezen we het boek, reizen we langs verschillende kennis- en kunst-ateliers, oefenen we in zintuiglijk denken en geeft elke deelnemer daar vorm aan in een eigen werk.

# Tussen de regels

## Leerplaats voor Organiseren 3.0

### Voor wie?

Iedereen – dus niet alleen organisatieprofessionals – die kritisch staat ten opzichte van het gangbare organisatie- en managementdiscours en op zoek wil naar echte vernieuwingen in het (organisatie)werk.

Wij streven naar een zo divers mogelijk samengestelde groep.

### Waar oefenen we mee?

- Zintuiglijk denken.
- Filosoferen in het dagelijks leven en werk.
- Collectief bezinnen op (organisatorische) vraagstukken.
- Vormgeven aan eigen ideeën.

### Zes bijeenkomsten

- I: Kennismaking & introductie
- II: Werk en geweld (Hannah Arendt)
- III: Kunst en vrijheid (Heidegger & Van Gogh)
- IV: Sublieme techniek (Lyotard & Appel)
- V: Esthetisch organiseren (Cooper & Derrida)
- VI: Expositie werkstukken (deelnemers)

### Waar en wanneer?

Na een succesvolle start van de eerste twee series zijn in 2014 opnieuw twee series gepland:

Serie 3 op zes donderdagen van 15.00 tot 21.00 uur  
23 januari, 27 februari, 10 april, 22 mei, 3 juli, 4 september.

Serie 4 op zes dinsdagen van 10.00 tot 16.00 uur  
1 april, 13 mei, 24 juni, 9 september, 28 oktober, 16 december.

We werken op verschillende op de thematiek aansluitende locaties in het midden van het land.

### Kosten en inschrijving

Kosten: € 1950,- (exclusief BTW, inclusief boek en verblijfskosten)  
Mochten de kosten de belemmering zijn om mee te doen, neem dan contact met ons op.

Inschrijven via [leerplaatstussenderegels@tg.nl](mailto:leerplaatstussenderegels@tg.nl)

### Informatie

Mieke Moor: 06-20544298

Mieke Koldewee: 06-27062919

### Begeleiders

#### Dr. Mieke Moor



Is als filosoof en senioradviseur verbonden aan Twynstra Gudde. Zij is de auteur van het boek *Tussen de regels. Een esthetische beschouwing over geweld van organisatie*. Zij werkt met name in de publieke sector aan

vraagstukken op de grens van het organiseerbare. Samen met haar opdrachtgevers en in een netwerk van kunstenaars en wetenschappers, zoekt zij naar vernieuwende vormen van organisatie die recht doen aan de existentiële (organisatie)vraagstukken van deze tijd.

[Klik hier voor meer over Mieke Moor](#)

#### Drs. Mieke Koldewee



Is gefascineerd door de vraag waar we als individu invloed hebben en wanneer de context of organisatie leidend is. Met leiders van organisaties werkt ze aan de balans tussen regelen en ruimte laten voor 'wat wil

ontstaan'. Dit gebied onderzoekt zij niet alleen als zelfstandig organisatiebegeleider maar ook als gepassioneerd danser. In het kader van Mieke Moors promotie gaf zij haar visie op *Tussen de regels* vorm in een geïmproviseerde dans tijdens de tentoonstelling *Dance my PhD!*.

[Klik hier voor meer over Mieke Koldewee](#)